

LEBENS LAUF

1989-1990	:	Kunstschule Boier/ Huber, München
1990-1991	:	Studium an der Ludwig-Maximilians-Universität München, Kunstpädagogik
1991-1995	:	Studium an der Fachhochschule München, Diplom Kommunikations-Design Seit 1995 freiberufliche Illustratorin, Künstlerin, Autorin, Grafikerin
1996-2002	:	Studium an der Kunstakademie München, Diplom Freie Malerei und Grafik (Klasse Willikens)
1998-2001	:	Lehrauftrag „Zeichnen“, „Malerei“, Kunstschule Boier München
2000-2001	:	1. veröffentlichtes Bilderbuch Zusammenarbeit mit der Künstleragentur „ArtEvents“ (Ausstellungen Malerei)
2000-2003	:	Designzeichenseminare für das TWT München
1999-2005	:	Leitung der Radierungswerkstatt, FH München, Studiengang Kommunikationsdesign Lehrauftrag „Freies Zeichnen“, FH München, Studiengang Industriedesign
2005	:	Atelierförderung durch die Stadt München
2005-2011	:	Lehrauftrag „Malerei/Farbe“, „Zeichnen“, „Figurinen-Entwurf“, Betreuung Bachelorarbeiten, Theaterakademie August Everding, Prinzregententheater München, Studiengang Maskenbild
2006	:	Lehrauftrag „Zeichnen/ Illustration/Farbe“, Ifog-Akademie München
2007-2008	:	Lehrauftrag „Illustration“, Betreuung Diplomarbeiten, Bauhaus-Universität Weimar, Studiengang Kommunikationsdesign
2008-2009	:	Lehrauftrag „Malerei“, „Aktzeichnen“, „Illustration“, Ludwig-Maximilians-Universität München, Studiengang Kunstpädagogik
2009	:	Jurymitglied „Meefisch“, Marktheidenfelder Preis für Bilderbuchillustration Einladung zur einer Kinderbuchautorenresidenz „Struwelpippi“ in Luxemburg
2009-2010	:	Lehrauftrag „Illustration“, Betreuung Diplomarbeiten, Bauhaus-Universität Weimar, Studiengang Kommunikationsdesign
2011-2013	:	Lehrauftrag „Illustration“, „Editorial-Design“, „Darstellungstechniken“, Betreuung Abschlußarbeiten Faber-Castell-Akademie Nürnberg, Studiengang Kommunikationsdesign
2013	:	Fachbereichsleitung Studiengang Kommunikationsdesign Faber-Castell-Akademie Nürnberg
2013- 2022	:	Lehrauftrag „Illustration“, Betreuung Bachelorarbeiten, Hochschule Pforzheim, Studiengang Visuelle Kommunikation
2014/15	:	Lehrauftragsangebot „Kunstunterricht“ der „Wu han han tie senior middle school“ und „ Wu han Vision Culture school“ Wuhan, China (aus Zeitmangel bis dato vertagt)
2013-2019	:	Lehrauftrag „Farbenlehre“, „Malerei“, „Illustration“, „Zeichnen“, „Mappenvorbereitung“, Freie Kunstwerkstatt München (Ausbildung Illustration/Grafik)
2016- 2018	:	Lehrauftrag „Gestaltungslehre“, Projekt: „Plakatserie/Farbe-Form“, „Booklet/Schrift-Bild“, Betreuung Bachelorarbeit, AMD München, Studiengang Marken- und Kommunikationsdesign
2016- 2021	:	Lehrauftrag „Design-Zeichnen“, Hochschule Pforzheim, Fakultät Gestaltung, Vorstudium Katapult
2022	:	Lehrauftrag „Kommunikation im Raum“, „Zeichnen“, „Gestaltungsgrundlagen“ AMD München, Studiengang Marken- und Kommunikationsdesign, Lehrauftrag „Zeichnen“, AMD München, Studiengang Interior-Design
2023	:	64. veröffentlichtes Bilderbuch
Mitglied	:	BBK - Berufsverband Bildender Künstler*innen GEDOK München - Gemeinschaft der Künstlerinnen und KunstförderInnen

Gruppenausstellungen FREIE ARBEITEN
Kunstbunker Tumulka, 1998, München
BMW Schwabing, 1999, München
Kunstbunker Tumulka, 1999, München
„my fable“ Eröffungs-Ausstellung, 2013, München
„Kunst im Karree“, 2014, München
„Gestalten Gewächse Gebäude“, Pelkovenschlössl, 2016, München
EREIGNIS DRUCKGRAPHIK 9// 2017 Bund Bildender Künstler Leipzig e.V.
„Trash or Treasure?“, Stadtmuseum, 2017, München
„Advenstssalon“ Gelerie Dog & Pony, 2017, München
KUNSTSALON München, 2018, Ägyptisches Museum München
Kunstaussstellung „Natur-Mensch“, 2018, St. Andreasberg
Kunstakademie Kolbermoor, 2019, Kolbermoor
„Offene Ateliers Alte Wiede-Fabrik“, München 2 x jährlich seit 2020
Galerie Gedok München, 2020
ARTMUC, Praterinsel München, 2020, 2021
„Orangerie, München 2022
Üblacker Häusl 2023
„Herbarium“ Halle50 Domagkateliers 2023
Einzelausstellungen FREIE ARBEITEN
Heidrick&Struggels, 2000, 2001, München
WunderHaus, 2001, München
„Andere Geschichten“, Mohrvilla, 2017, München

AUSSTELLUNGS-PROJEKT Schmid/Janekovic:

2012 „Kultursteppe“ „Feuchttiere“ „Schattenfleck“ „Öl und Blei“ „best of“	2016 „Schichten“
2013 „Klerikal-Skulptural“ „mitschnitt“ „Köpfe und Mäuse“	2018 LKA München „25 x 25 x 25“ „Zeitzone“
2014 „Körperstätten“ „unendliche Massen“ „von Busch und Baum“	2019 „U22“ U-Bahn-Galerie München
2015 „kunaufzeit“ „Text- und Ast-Werk“ „50:1“	2020 „Waldverschickung“ Domag München
	2021-2022 „KunstZeitFenster“

Gruppenausstellungen ILLUSTRATION
Literaturhaus, 2004, Köln
Europäische Buchmesse, 2007, Saarbrücken
Pelkovenschlössl, 2013, München
„Kunst im Karrée“, 2014, München
„Wie kommt das Schwein ins Buch?“, Kloster Roggenburg, 2014
Bayerisches Nationalmuseum /Schulmuseum, 2015, Ichenhausen
„ganz nah, ganz fern“, Münchner Illustratoren, Seidelvilla, 2016, München
„Alice im Wunderland“ Burg Wissem,, 2017, Troisdorf (Eigene Arbeiten/ Studentenarbeiten Projekt „Alice“ HS Pforzheim)
Ausstellung zum Troisdorfer-Bilderbuch-Preis, Burg Wissem, 2021, Troisdorf
Karikaturmuseum Krems, 2021-2022

Einzelausstellungen ILLUSTRATION

Galerie Wälti, 2005, München
Stadtbibliothek, 2014, Braunschweig

Referenzen

Gruner & Jahr dtv Verlag	Lilliput Verlag - Ungarn Ceppshaoer Verlag - China
Bertelsmann Verlag	Nanjing Daxue Chubanshe - China
Coppenrath Verlag	MineEdition - Frankreich
Ravensburger Verlag	Connaissances Co. - Korea
Bajazzo Verlag	Bluebirdchild - Korea
Picus Verlag	chgslicbs Publishing - China
NP Verlag	TOB BNAaBHNqTBO - Russland
Tilipan Verlag	Turbine Verlag - Dänemark
Arena Verlag	V&R Editorias- Argentinien
Ars Edition	Lasten Keskus Verlag - Finnland
Redaktion Eselsohr	Fortellerforlaget Verlag - Norwegen
Gerstenberg Verlag	Edition NordSud - Frankreich
Gecko Verlag	NorthSouth Verlag England
Argon Verlag	Edition Norma - Spanien
Sauerländer Verlag	Schweitzer Co. - Korea
Thienemann Verlag	Gimm-Young Verlag Korea
Weltbild	PAWAWLUODI - China
Sanssoucci Verlag	Ciranda Cultural- Brasilien
Der Club	Hebei children's Publishing House - China
Altberniner Verlag	Fujian Science and Technology Publishing House - China
Leiv Verlag	De Vier Windstreken - Niederlande
Hanser Verlag	Brinque-Book - Brasilien
Süddeutscher Verlag	
Altberliner Berlag	
Prestel Verlag	
Patmos Verlag	
Oettinger Verlag	
Sanssouci Verlag	
Moritz Verlag	
Büchergilde Gutenberg	

Deutsche Bank	Juwelier Friedrich	Aperol	Averna
Faber Castell	SOS Kinderdörfer	Karstadt	Greenwoods
Bosch	Rauch	Burger King	Purizon
Rosenhmehl	Campari	Rosie's Farm	Miree
Ferrero	ZooPlus	Kreativo	
3 Glocken	Meggle	BP	